

CREANDO LAS DESTREZAS INTERPERSONALES DE SUS HIJOS

La capacidad futura de un niño para tener éxito en la escuela, universidad y el trabajo, y para lograr la felicidad a largo plazo dependerá de su habilidad de crear relaciones positivas. Los estudiantes que aprenden a comunicarse con claridad, cooperar con otros y negociar conflictos constructivamente están en camino hacia un futuro exitoso. Por ejemplo, en la escuela enseñamos a los estudiantes cómo ser miembros productivos de un grupo y les damos oportunidades para trabajar en grupos. Una de esas actividades es el aprendizaje basado en proyectos. Los estudiantes realmente están pensando como utilizar sus conocimientos y aplicarlos a un problema del mundo real, y luego trabajar como un grupo que resolver ese problema. Los estudiantes están aprendiendo el contenido académico, los estándares educativos y están desarrollando aptitudes interpersonales. ¿Cómo trabajamos juntos? ¿Cómo decidimos quién hace qué papel? ¿Cómo nos damos cuenta cuando tenemos éxito? ¿Qué tal si cometemos un error? ¿Qué pasa si no estamos de acuerdo con otra persona? ¿Cómo navegamos esa situación?

Los padres y las familias son socios esenciales para ayudar a sus hijos a desarrollar habilidades de relaciones interpersonales. Este folleto de recurso ofrece orientación, herramientas y actividades para padres y familias, que desean ayudar a sus hijos a desarrollar el Aprendizaje Social Emocional (SEL) en casa.

OPORTUNIDADES PARA DISCUTIR CÓMO CREAR HABILIDADES PARA RELACIONARSE

Hable con su hijo sobre la importancia de la confianza en las relaciones. Por ejemplo: "Siempre debes confiar en tus amigos y esperar lo mismo a cambio. Si un amigo te mintió, ¿Qué crees que debieras hacer? ¿Alguna vez le has mentido a un amigo? ¿Qué hiciste para mejorar la situación?"

- **Practique escuchar activamente a sus hijos.** Por ejemplo: "Verdaderamente tuviste buen contacto visual conmigo y parecías estar muy interesado en lo que yo tenía que decir. A la gente le gusta cuando prestas atención mientras hablan, y es por eso que necesitas escuchar activamente cuando otros te hablan. ¿Por qué crees que escuchar es importante?"
- **Proporcione a su hijo las herramientas que pueden ayudarlo a superar el acoso escolar (bullying).** Por ejemplo: "¿Qué harías si tu amigo comenzara a llamar a un compañero con nombres hirientes? Podrías decir algo como: 'Nuestro compañero se sintió mal debido a lo que dijiste. ¿Cómo te sentirías tu si él te hiciera lo mismo? Tal vez deberías disculparte y decirle que lo sientes'."



NOCHE DE PELÍCULA FAMILIAR

***The Goonies* (1985, clasificado PG)**

Valores: La amistad, compasión y convicción interna. Esta es un cuento sobre un grupo de amigos que se embarcan en una aventura en busca de un tesoro escondido. En el camino, descubren un "ser" que no es bien tratado por verse diferente a otros. Los niños eligen actuar desde una posición de amor y no juzgarlo por su apariencia.

***Monster's University* (2013, clasificado G)**

Valores: Trabajo en equipo y amistad. La lección detrás de esta película es que todos los personajes deben aprender a trabajar juntos para ganar la competencia.

***Charlotte's Web* (2006, clasificado G)**

Valores: Amabilidad, amor y autoestima. Este es un cuento sobre una amistad improbable entre un cerdo y una araña. Cuando la vida del cerdo se pone en peligro, la araña tiene un plan brillante para tratar de salvar su vida. Hay muchas citas maravillosas de esta película que ilustran la autoestima.

***The Blind Side* (2009, clasificado PG-13)**

Valores: Compasión, trabajo en equipo y empatía. Como es una biografía, ésta película abre la puerta a debates de la vida real, sobre todo si tiene niños más grandes. Un niño sin hogar traumatizado con la ayuda de una mujer cariñosa y su familia se convierte en un jugador de fútbol americano, y es elegido en la primera ronda del Draft de la NFL.



INICIADORES DE CONVERSACIÓN

ENSEÑANDO HABILIDADES PARA CREAR RELACIONES INTERPERSONALES A TRAVÉS DE LA LITERATURA

ESCUELA PRIMARIA

Rainbow Fish por Marcus Fisher

Una Gran Ballena Azul se traslada al arrecife del Pez Arcoíris. Los peces sospechan de la ballena y están celosos de la cantidad de comida que tiene. ¿Tendrá el Pez Arcoíris la valentía de hacer las paces con este nuevo vecino tan grande?

1. ¿Que significa "Para tener buenos amigos tienes que ser un buen amigo"? Los niños pueden responder: los buenos amigos escuchan, se ayudan, dicen cosas buenas, etc.
2. Si tú fueras el Pez Arcoíris, ¿Cómo te sentirías al conocer a la Gran Ballena Azul?
3. ¿Por qué el Pez Arcoíris y los otros peces le tenían miedo a la ballena?
4. El Pez Arcoíris nunca se rindió. ¿Cómo terminaría el cuento si el Pez Arcoíris se hubiera rendido y no hubiera hablado con la Ballena?

Once Upon A Cool Motorcycle Dude

por Kevin O'Malley y Carol Heyer

Había una vez un niño y una niña que tenían que contar un cuento de hadas a la clase, pero no podían ponerse de acuerdo sobre la historia.

1. ¿Crees que estos niños disfrutaron escribiendo la historia juntos?
2. ¿Alguna vez has tenido que trabajar con alguien que no querías? ¿Que pasó?
3. Describe los sentimientos eligiendo un personaje en la historia y complete esta oración: En la historia había una vez un chico motorizado, el _____ se sentía _____ por que _____. (Ejemplo: "La Princesa se siente asustada por que no tiene a nadie que la proteja.")

Tallulah's Solo por Marilyn Singer

Tallulah está segura de que tendrá un solo en la próxima presentación del Príncipe Sapo. Después de todo, ahora ella es una excelente bailarina. También se siente orgullosa por que su hermano pequeño, Beckett, también ha comenzado a tomar clases de ballet, a pesar de que pasa la mayor parte del tiempo haciéndose el tonto. Entonces a Tallulah se le presenta una sorpresa inesperada ... y no del tipo bueno. ¿Qué debe hacer una bailarina cuando todo no sale según lo planeado?

1. ¿Por qué Tallulah pensó que merecía un gran papel en el recital?
2. ¿Qué significa estar celoso de alguien?
3. ¿Cómo se sentía Tallulah acerca de su hermano cuando se hacia el tonto?
4. ¿Cómo se sintió Tallulah cuando su hermano fue elegido para un papel más grande que ella?
5. ¿Qué hizo Tallulah para alentar a su hermano?

ESCUELA SECUNDARIA

The Lemonade War por Jacqueline Davis

Evan Treski se desenvuelve bien con otros, incluso los adultos. Su hermanita, Jessie, por otro lado, es buenísima para las matemáticas, pero no entiende bien a la gente. Ella esta consciente que los sentimientos son algo difícil para ella. Entonces, cuando comienza su guerra de limonada, no se sabe quién ganará o cuándo terminará la lucha. Este libro se trata de las rivalidades y relaciones entre hermanos.

1. Cuando estás alterado, ¿Qué haces para ayudarte a calmarte y dejar de pensar en las cosas?
2. Jessie tiene dificultades para comprender cómo se sienten los demás ¿Qué es la empatía?
3. ¿Cuál fue el consejo que Evan le da a su hermana con respecto a las otras personas?
4. ¿Qué tan empático eres? ¿Con quién eres más comprensivo?
5. ¿Es justo que Evan conserve las ganancias que ellos obtuvieron?

The Orphan of Ellis Island por Elvira Woodruff

En una excursión escolar a Ellis Island, el huérfano Dominic Cantori se ve misteriosamente transportado de regreso a la Italia de 1908, donde aprende sobre su patrimonio y cómo se siente ser amado por su propia familia.

1. ¿Qué crees que Dominic busca en realidad?
2. Mudarse a un nuevo país, ciudad o una nueva escuela no es fácil. ¿Cómo puedes ayudar cuando alguien nuevo viene a tu escuela?
3. El guía turístico dice que Ellis Island ha sido llamada "La Isla de la Esperanza", pero también "La Isla de las Lágrimas". ¿Qué significan estas frases?
4. ¿Como se le puede dar a un mismo lugar, descripciones tan diferentes?

A Bad Case of Stripes por David Shannon

Camilla Cream ama los frijoles, pero ella nunca se los come, ¿Por qué? Porque a los otros niños de su escuela no les gustan los frijoles. Camilla está muy, muy preocupada por lo que las otras personas piensen de ella. De hecho, ¡está tan preocupada que está a punto de estallar en un mal caso de rayas!

1. ¿Cómo te sentirías si te despertaras cubierto de rayas?
2. ¿Qué crees que dirán los estudiantes cuando vean a Camilla?
3. ¿Cómo crees que se sintió Camilla cuando se burlaron de ella? ¿Alguna vez te has reído de otra gente? ¿Por qué? ¿Te gustaría no haberlo hecho?
4. ¿Cómo crees que la viejecita conocía la cura para un mal caso de rayas?
5. Camilla se da cuenta de que está bien ser diferente. ¿Cómo sería si todos fueran idénticos y siempre les gustaran las mismas cosas?